

# Contact 4<sup>th</sup>

8. Juli – 12. August 2016  
Ausstellung in der Matthäuskirche  
Seehofstrasse 7, 6004 Luzern

2) Beinwil am See

6) Zürich

5) Winterthur

Patrik Alvarez  
Micha Aregger  
Constantin Beck  
Valentin Beck  
Danger Foxtrot  
Anna Kanai  
Leutwylers  
Manuela Saurer  
Reto Scheiber  
Anita Sieber

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10

Wort und Begriff der Gnade sind aus der Mode gekommen. In Zeiten allgegenwärtiger Leistung und – wahrer oder vermeintlicher – Verdienste genießt das Gegenstück mit Namen gnadenlos weit mehr Ansehen. Zwischen Kirchenbänken, wo Gnade erbeten, nie gefordert werden kann, verspricht sie Erlösung, von Gott gewährt. Gnade hängt von Autorität ab, das macht sie in aufgeklärter Gesellschaft verdächtig. Fern allem Höheren schreibt der Mensch sich Erlösung selber zu als Lohn für seine Anstrengung. «Gottes Gnade möge über dem entstehenden Hause walten», meisselten die Erbauer 1859 in den Grundstein der Luzerner Matthäuskirche. Diesen Satz heute zu zitieren, heisst die Frage nach Sinn und Inhalt der Gnade zu stellen. Gnade ist das Gewährte, das nicht Einzufordernde, das gegen verbrieftes Recht stehen kann.

Gnade ist, was keinem zusteht, nur zukommen kann. Begnadet hiess einst, wer über hohe Fähigkeiten verfügte. Doch wenn einem nichts geschenkt wird und alles nach Verdienst und Leistung aufgerechnet wird, gerät die Gnade ausser Kurs. Sie steht für ein Gefälle, das nicht mehr gerne eingestanden wird und doch nicht aus der Welt und aus christlichem Glaubenshorizont wegzudenken ist.

Urs Bugmann

### Vernissage

Fr, 8. Juli, 19 Uhr  
ab 19 Uhr Performance mit  
Danger Foxtrot / 20 Uhr Einführung  
durch Urs Bugmann

### Werkbetrachtungen

Sa, 16. Juli, ab 14 Uhr  
mit anwesenden Künstlerinnen  
und Künstler und Pfr. Marcel  
Köppli

### Öffnungszeiten/Ort

8. Juli – 12. August 2016  
Eintritt frei,  
Mo – Fr, 9 – 17 Uhr  
Sa, 14 – 18 Uhr  
Matthäuskirche, Seehofstrasse 7  
6004 Luzern

### Informationen

contact-contemporary.com

### Impressum

Kuratiert von Micha Aregger  
und Marcel Köppli  
Produktion: Reto Scheiber  
Grafik: Büro Fax



Casimir Eigensatz Stiftung



Otto Gamma-Stiftung

reformierte kirche  
stadt luzern



JOSEF MÜLLER STIFTUNG MURI